

## **STAD LEUVEN ZET DE KOMENDE JAREN EXTRA IN OP HET ARTISTIEK EN CREATIEF POTENTIEEL DAT DE STAD RIJK IS**

**Stad Leuven stelt op maandag 25 april de meerjarenbegroting voor op de gemeenteraad. Elke bevoegde schepen legt daarbij eigen accenten. Schepen van cultuur Denise Vandevooort zet de komende jaren extra financiële middelen in voor verschillende, belangrijke onderdelen van het cultuurgebeuren, zoals ruimte voor kunstenaars, circus, creatieve projecten en de stedelijke culturele instellingen.**

“Bij elke nieuwe begrotingsopmaak worden een aantal nieuwe en gerichte beleidskeuzes gemaakt,” vertelt **Denise Vandevooort**. “De rode draad in al mijn beslissingen is dat er extra wordt ingezet op het artistiek en creatief potentieel dat Leuven rijk is. Zo krijgt een uitgebalanceerd cultuurbeleid verder vorm. In totaal voorzie ik de komende jaren bijna € 500.000 per jaar extra voor het culturele leven in Leuven, via ongeveer 20 verschillende ingrepen.”

### **De 5 belangrijkste cultuurinvesteringen voor de komende jaren zijn de volgende:**

#### **1. RUIMTE VOOR KUNSTENAARS**

De nood aan ruimte voor kunstenaars blijft groot in Leuven. De volgende jaren zal de stad het kunstenaarsbeleid met bijzondere aandacht voor ruimte voor kunstenaars en culturele organisaties verder uitbouwen. Wat er nu al gebeurt met vzw Cas-Co is daarbij een goede case. In het kader van *Leuven Mindgate - Creativity*, worden zo door de directie cultuur samen met de collega's van het autonoom gemeentebedrijf stad Leuven (AGSL) bijvoorbeeld plannen gemaakt om de Vaartkom uit te bouwen tot een levendige wijk én een creatieve long in de stad. Onderdeel van deze plannen is om (delen van) oude industriële panden ter beschikking te stellen aan de creatieve sectoren, waaronder natuurlijk ook kunstenaars en culturele organisaties.

#### **2. LEUVEN CIRCUSSTAD**

Leuven is al een circusstad in de feiten. Maar het potentieel ervan kan nog veel meer benut worden. Onder de noemer *Leuven Circusstad* voert de stad een coherent en integraal circusbeleid dat Leuven als circusstad op de kaart moet zetten. De stad bouwt daarbij voort op wat de voorbije jaren in de praktijk werd aangezet door onder meer het grootste circusatelier in Europa, Cirkus in Beweging, en door de aandacht voor circus binnen cultuurcentrum 30CC. Deze rijke voedingsbodem vormt meteen ook het fundament voor een jaarlijks kwalitatief hoogstaand circusfeest voor een breed publiek.

#### **3. CREATIEVE INITIATIEVEN VAN ONDERUIT**

Leuven is een stad in beweging. Vele fijne initiatieven en waardevolle projecten komen tot stand van onderuit, op initiatief van mensen en organisaties met vaak weinig middelen, niet ondersteund door hogere overheden. Deze projecten die opborrelen, zorgen voor een continue dynamiek en verrijken het culturele veld. De stad voorziet de komende jaren extra budget om dit soort van projecten mee mogelijk te maken.

#### **4. BELANG VAN HET VERENIGINGSLEVEN**

Het belang van het verenigingsleven voor een stad kan niet en mag niet onderschat worden: verenigingen zorgen voor de lijm in de samenleving. Voor gemeenschapsvorming, zoals dat in beleidstermen heet. Ze zorgen voor de link tussen kunst en cultuur en de bredere maatschappij. Leuven is dan ook ontzettend fier op de meer dan 300 actieve socio-culturele verenigingen. Vandaar dat het stadsbestuur in de komende jaren ook extra steun wil verlenen aan dit verenigingsleven.

#### **5. BEVESTIGING VAN DE WERKING VAN DE STEDELIJKE CULTURELE ORGANISATIES**

Binnen de directie cultuur zijn er vier organisaties die zijn opgericht door de stad en bestuurd worden door de stad. Cultuurcentrum 3OCC, de Bib Leuven, erfgoedcel Leuven en stadsarchief Leuven vormen de basispilaren van het cultureel Leuven en moeten uiteraard middelen krijgen om hun opdrachten waar te maken. Bovenop het budget voor de basiswerking is er nu extra budget uitgetrokken voor de ontwikkeling van een beleid rond het reuzenerfgoed door de erfgoedcel, bouwt het stadsarchief een samenwerking uit met de Duitse stad Neuss rond tekstaffiches van WO I en connecteert de Bib Leuven nog meer met stad en omgeving door projecten zoals Pop-Up Bib en Bib aan Huis. 3OCC kan dankzij de extra injectie verder werk maken van de herwaardering van 3OCC/Schouwburg.

#### **CONTACT**

Denise Vandevooort, schepen van cultuur, [denise.vandevooort@leuven.be](mailto:denise.vandevooort@leuven.be), 0474 30 82 65  
Piet Forger, directeur cultuur, [piet.forger@leuven.be](mailto:piet.forger@leuven.be), 0472 44 37 81

